

CONCOURS : GAGNE DES COCHONS D'INDE TUEURS

DE LA WEBSERIE

DONJON
LEGACY



Du 06/07/17 au 09/07/17, la websérie comique de Bad Fantasy *DonJon Legacy* (DJL) est l'invitée des Tremplins Web de la Japan Expo. Pour célébrer la fin de sa première saison, elle mettra en jeu deux de ses cochons d'inde tueurs pendant cette période. Ce sont des créations uniques de la costumière de la websérie.

Cliquez sur ce lien pour voir la saison 1 :

<https://youtu.be/1GtwdA92f6U>

Cliquez sur ce lien pour accéder au concours :

<https://www.facebook.com/events/1919665284916343/>



Kit d'images presse du concours :

<http://guilhem0.free.fr/KitPressConcoursDJL.zip>

Qu'est-ce que *DonJon Legacy* ?

DonJon Legacy (DJL pour les intimes) est un shortcom de Bad Fantasy, c'est à dire de la Fantasy du côté de méchants particulièrement nuls. DJL a été tournée dans trois monuments et en studio, à travers quatre départements (Aisne, Ardennes, Marne et Hauts de Seine). DJL a pour particularité d'oser une marionnette très vulgaire et des cochons d'inde tueurs parmi son bestiaire.

L'histoire est celle de Jon, un homme bon, s'en venant découvrir dans des ruines le maléfique héritage d'un père qu'il n'a pas connu. Par un malheureux concours de circonstances, il devient obligé de se comporter comme un méchant et il s'entoure de partenaires médiocres.

Quand et où est sortie *DonJon Legacy* ?

La diffusion a débuté en janvier. Une saison 1 complète est déjà en ligne, diffusée gratuitement sur Youtube, en français sous-titré en quatre langues (anglais, allemand, italien et espagnol). La saison 1 dure une dizaine d'épisodes de 3-4 minutes.

Déjà deux sélections internationales et des invitations à tous les événements geek

DonJon Legacy est déjà dans la sélection officielle de deux webfests : le Baja Web Fest (Mexique) et le Sicily Webfest (Sicile). Elle a déjà été invitée et projetée à Trolls et Légendes en Belgique, la Geek & Haru Touch de Lyon, le Bordeaux Geek Festival, Nice Fictions, les Joutes du Téméraire de Nancy, les Fêtes johanniques de Reims, le Salon Fantastique de Paris. Après la Japan Expo, de nombreux festivals nous accueilleront, notamment la Comic Con Bruxelles.

Qui est derrière *DonJon Legacy* ?

Des inconnus, totalement indépendants. Ce projet est né à l'initiative de Guilhem, le créateur, scénariste et directeur artistique (également romancier de SFFF), vite rejoint par Olivier Ziel le réalisateur (un professionnel de l'audiovisuel). Cette série a été autoproduite avec une somme dérisoire et a rassemblé une vingtaine de techniciens issus du milieu audiovisuel, 6 comédiens expérimentés, 2 guest stars (Marcus et Monsieur Phal) ainsi qu'une armée d'amis. Tous ont travaillé bénévolement. *DonJon Legacy* porte l'ambition de se professionnaliser et de s'allonger en durée dès la saison 2.

Pourquoi avoir créé *DonJon Legacy* et pourquoi parler de notre projet ?

Le genre fantasy est une passion que la production française n'ose pas aborder. La Fantasy est pourtant un genre dont la popularité à travers le monde entier ne se dément pas. L'objectif était de montrer qu'il est possible d'en faire, en France, même avec un budget insignifiant et tout en restant convaincant.

En savoir plus sur *DonJon Legacy*...

#DJL
www.donjonlegacy.com

DOSSIER DE PRESSE
<http://guilhem0.free.fr/dossierPresseDJL.pdf>



CONTACT PRESSE :
Guilhem
Créateur, scénariste, directeur artistique
guilhem0@free.fr

KIT D'IMAGES PRESSE
<http://guilhem0.free.fr/kitpressDJL.zip>